

DDMÁČEK

ZDARMA

Číslo 146 Ročník XIV.

www.ddmtrebic.cz

únor 2026

Elektronickou verzi DDMáčku najdete na www.ddmtrebic.cz/casopis-ddmacek

CO JSME DĚLALI V LEDNU?



NEPŘEHLÉDNĚTE

Přijďte za námi do Klubu DDM

9. 2. 2026 od 16:00 Keramika

19. 2. 2026 od 16:00 Grafické písmo



Spolufinancováno
Evropskou unií



KOMUNITNÍ SETKÁVÁNÍ – ÚNOR 2026

Akce jsou učeny všem věkovým skupinám – děti s doprovodem rodičů, mladiství i dospělí!

NENÍ TŘEBA SE NA JEDNOTLIVÉ AKCE HLÁSIT! STAČÍ PŘIJÍT.

MÍSTO: AUTOBUSOVÉ NÁDRAŽÍ, KLUB DDM TŘEBÍČ – 1. PATRO



 **DDM Třebíč**
www.ddmtrebic.cz

 **GRÉY**

KNIŽNÍ VEČER

Přineste si jakoukoli knihu, seznámte se s podobně laděnými lidmi, povídejte si o knihách

od 19:00 | **4. února 2026** | **Café Grey**
Okružní 961/1
Třebíč

akce je ZDARMA
Přihlášení přes SMS 724 301 483

NA SLOVÍČKO S ... Kateřinou Vobornou

Každý měsíc pokládáme některému našemu pedagogovi pár zvědavých otázek. S Katkou se můžete potkat v kroužcích kytar a jednou týdně také na Klubu DDM, kde vede Klub maminek s dětmi. Organizuje školní soutěže, akce pro veřejnost a tábory.



Čím jsi chtěla být, když jsi byla malá?

Od malinka jsem stála u dětské tabule a zapisovala jsem do deníčku známky mých fiktivních studentů. I když cesta k učitelství byla delší a šla přes jiné obory, nakonec mě přeci jen dovedla k cíli.

Máš doma nějaké zvíře?

Přivdala jsem se do rodiny, která má velký rodinný dům, několik stodol a zahrad. S tím se váže to, že již při mém příchodu se chovali králíci, slepice, prase, na dvoře běhaly kočky, a tak to také zůstalo. Přibyl nám ještě křeček, který s námi žije doma, a to hlavně pro naše děti, aby se o někoho mohly starat.

Co nejraději děláš ve svém volném čase?

Volný čas trávím převážně a nejraději se svými dětmi a manželem. Čas trávíme venku v přírodě – prací okolo domu, na hřištích, v lese (jak pracovně, tak i odpočinkově) ale i doma. Pokud mám volný čas sama pro sebe, trávím ho v kuchyni. Miluju pečení, vaření, vytváření nových receptů, předělávání starších. Mám svůj IG [stamna_v_kuchyni](#), kam recepty vkládám – to mě baví a naplňuje.

Jaká jsou tři tvoje nejoblíbenější jídla?

Jen tři??? Zapečené špagety, omáčka na paprice, plněné bramborové knedlíky uzeným, koprovka s vejcem ... a mohla bych pokračovat, ale nejen klasikami, vlastně si často oblíbím i recept, který jsem si právě vymyslela. Nerada jídla často opakuji, nikdy nemáme stejný pokrm v rámci cca čtvrt roku. Ráda vytvářím nové a nebo oprašuji velmi staré recepty.

Kdybys potkala zlatou ryбку, jaká tři přání by sis přála?

Zde mi naopak stačí jedno – ZDRAVÍ – pro celou moji rodinu, známé, a i pro všechny ostatní!

Název měsíce únor je nejspíše od slova "nořiti se", souvisí s táním ledu, kdy se na řekách ponořují ledové kry.



V únoru také slavíme:
2. neděle v únoru - Světový den manželství; **11. února** - Mezinárodní den žen a dívek ve vědě



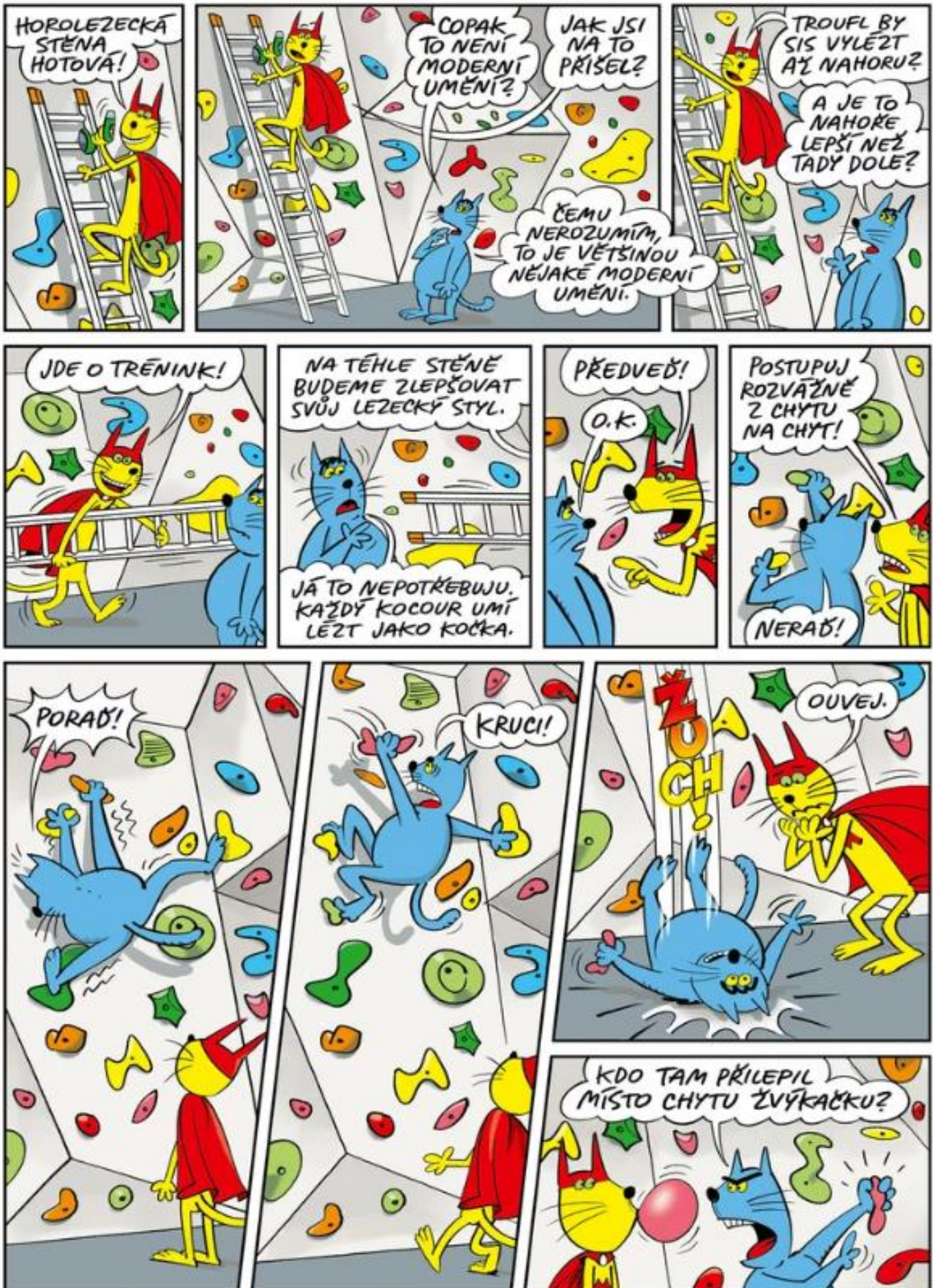
CO MOŽNÁ NEVÍTE



V únoru slavíme:
2. února - Světový den mokřadů; **4. února** - Světový den boje proti rakovině



V únoru také slavíme:
12. února - Darwinův den;
13. února - Světový den rádia; **21. února** - Mezinárodní den mateřského jazyka; **22. února** - Den sesterství



ÚNOR 2026

Astronomické okénko pro Vás připravuje Hvězdárna a planetárium Třebíč. Naši činnost můžete sledovat na ddmtrebic.cz/hvezdarna, planetariumtrebic.cz, facebook.com/planetariumtrebic a instagram.com/planetariumtrebic.

Nejprve k planetám: **Merkur** můžeme začít vyhlížet na večerní obloze velmi nízko nad obzorem zhruba od poloviny února. Úplně na konci měsíce se k němu přidá i **Venuše**. **Mars** pozorovatelný nebude. Dominantou únorové oblohy zůstává **Jupiter** (v souhvězdí Blíženců), který bude nad obzorem po celou noc kromě rána. **Saturn** a **Neptun** najdeme také na večerní obloze nad západem, Saturn lze najít očima, na Neptun budete potřebovat dalekohled. Velmi brzy zapadají. **Uran** bude pozorovatelný v první polovině noci.

S vyhledáním planet nám opět pomůže Měsíc. 19. 2.

bude vpravo od Saturnu, 26. 2. nad Jupiterem.

Za zmínku stojí také prstencové zatmění Slunce, které se odehraje 17. 2. Od nás bohužel nebude pozorovatelné, proběhne nad Antarktidou a přílehlými oblastmi, takže si ho užijí hlavně tučňáci.

Meteorické roje:

výrazné meteorické roje v únoru nejsou

Obrázek vpravo ilustruje situaci, kdy 19. 1. 2026 celá naše republika pozorovala výraznou polární záři. V Třebíči bylo zataženo.



Slunce:

- 1. 2. východ v 7.34 SEČ, západ v 16.54 SEČ
- 28. 2. východ v 6.46 SEČ, západ v 17.40 SEČ

Během února se den prodlouží o 94 minut.



Měsíc:

- úplněk 1. 2.
- nov 17. 2.

OTVÍRACÍ DOBY HVĚZDÁRNY PRO VEŘEJNOST V ÚNORU:

PLANETÁRIUM: Programy pro veřejnost vždy v pátek a v sobotu, podrobnosti a předprodej vstupenek najdete na webu. Vzhledem k počtu míst v planetáriu doporučujeme zakoupit vstupenky předem online. V případě volných míst lze zakoupit vstupenku i na místě, platba hotově.

TURISTICKÉ ZNÁMKY je možné zakoupit v půlhodině před programem, případně po programu.

POZOROVÁNÍ večerní oblohy: pátek + sobota: 21:00 – 22.00 h, jen za příznivého počasí.

Přejeme vám krásné dny a jasnou oblohu.

MLADÝ SPISOVATEL

SBĚRATEL VZPOMÍNEK

Klaudie Špačková, 13 let, povídka získala Čestné uznání ve II. kategorii 8. ročníku soutěže

Axel se posadil na postel a promnul si oči. Měl za sebou další bezesnou noc, kterých bylo v poslední době nějak příliš. Vstal a přešel do kuchyně hned vedle ložnice, kde si v překapávači uvařil kafe. Namazal si toast máslem, přidal kousek sýra, který byl na pokraji trvanlivosti, a sedl si ke stolu naproti světle natřené lince. Zakousl se do toastu, když mu zazvonil telefon. Volal mu Maxmilian Hayes, jeho nadřízený. „Dobrý den, pročpak voláte?“ zeptal se Axel s plnou pusou, což bylo Maxmilianovi zjevně jedno, jelikož se nad tím ani nepozastavil. „Mám tady další žádost o úpravu vzpomínek,“ ozval se hluboký hlas Maxe. „Tato zakázka spěchá, takže nechci slyšet to tvoje, až dodělám ty předchozí žádosti“. Ne! Tohle je naše priorita,“ rozvášnil se až trochu příliš a na chvíli se odmlčel. Axel mezitím zapil svou chudou snídaní kávou, když se konečně zase ozval Max. „Dáma, co si objednala úpravu vzpomínek, se jmenuje Margaret Wills a bydlí v ulici 8. srpna. Adresu ti dám potom...“ dokončil Max a bez toho, aniž by počkal na odpověď, zavěsil.

Axel si povzdechnul. Nesnášel, když mu tohle šéf udělal, a kromě toho jmen na seznamu měl už hodně. Dopil hrnek kávy, která mezitím vychladla, oblékl si šedé rifle, černé triko, které jako jediné nebylo pomačkané, popadnul mikinu a ještě s nezavázanými tkaničkami opustil svůj byt, kde pro jednu nezapomněl zhasnout. Vydal se do sídla společnosti *Clear mind*, pro kterou pracoval jako upravovatel vzpomínek. Bylo štěstí, že Lynx Davidson přišel na to, jak manipulovat se vzpomínkami. Sice ho to málem stálo život, ale pomohl spoustě lidem zbavit se traumat nebo naučit se jiné jazyky. Přestože se mnoha lidem manipulace se vzpomínkami nepozdávala, stala se rychle součástí běžného života.

Axel vstoupil do budovy a do nosu ho udeřil silný zápach elektronických cigaret. Někdo by měl novým zaměstnancům vysvětlit, proč je kouření špatné, pomyslel si, když procházel okolo skupiny mladých lidí, ničících si zdraví nejen nikotinem. Když vstoupil do Maxovy kanceláře, pach cigaret vystřídala příjemná vůně kávy. Za masivním stolem spatřil prostorově výrazného Maxe, jak si povídá s mladou blondátou sekretářkou, která seděla na onom stole. Dalo by se říct, že s Maxem nejspíš flirtovala, protože to vypadalo, že je Axel při něčem vyrušil. „Á, zdravím... tady máte adresu a běžte, nevidíte, že mám práci?“ pronesl Max s nádechem rozpačitosti. Axel se podíval na sekretářku, která si právě zapínala horní knoflíky své bílé košile, takže už neukazovala více kůže, než bylo nutné. Axel s potutelným úsměvem urychleně opustil kancelář, aby mohl Max dodělat svou „práci“. Když se za ním zabouchly dveře, podíval se na kartičku, kterou mu Max předal. Stála na něm adresa, kterou moc dobře znal.

Když stál o deset minut později před nazeleno natřeným domem, zhluboka se nadechl a zazvonil. „Zdravím, Axele, ráda tě vidím,“ řekla žena, která se objevila ve dveřích. „Ahoj mami,“ pronesl Axel klidně. „Co má znamenat to falešné příjmení?“ obořil se na ni, hned jak vešel dovnitř a nadechl se vůně dřeva. „Za chvíli to pochopíš... pojď za mnou.“ Axel poslechl, protože věděl, že by stejně nemělo smysl odporovat.

Následoval ji po vrzajících schodech do druhého patra a následně do obýváku, který byl plný zeleně. „Posad' se,“ řekla Margaret, a tak se Axel posadil do měkkého křesla. „Slavík cvrlikal, že si chceš nechat upravit vzpomínky, je to tak?“ zeptal se rovnou Axel. Neměl rád, když se chodilo dlouho okolo horké kaše. „Je to tak,“ odpověděla stroze Margaret. „Vymazat nebo něco jiného?“ zeptal se a začal chystat přístroj na úpravu vzpomínek. „Vymazat,“ odpověděla Margaret. „Takže vygumování,“ mumlal si sám pro sebe. „O jakou vzpomínku se vlastně jedná?“ zeptal se během toho, co Margaret nasazoval jakési čelenky s diodami.

„O vzpomínku na vraždu,“ odpověděla Margaret naprosto vážně. Max se zastavil uprostřed pohybu a podíval se na svou matku. „Koho?“ zeptal se po chvíli ticha. „Tvého otce,“ odvětila zasmušile Margaret. To Axela zaskočilo. Věděl, že vražda jeho otce matku zasáhla, ale nevěděl, že by u toho byla. „C-c-cože?“ vykoktal po chvíli Axel. Margaret ale mlčela a upřeně pozorovala flek na podlaze.

„Ty-ty-tys ho...“ nedokončil Axel větu, protože mu selhal hlas. Matka se na něj podívala a pomalu kývla hlavou. Po tváři se jí kutálela jedna osamocená slza. „Ne, ne, ne, to nemůže být pravda,“ řekl Axel a couvl o pár kroků od

matky. V ten moment mohl myslet jen na jediném: Jeho matka je vrah! „Proč?“ vyslovil nakonec. Margaret mu ale neodpověděla. „Byl k tomu nějaký důvod?“ zeptal se rozhořčeně a snažil se zadržet slzy. Chtělo se mu křičet. „Byla to nehoda, já nechtěla, každý den mě to pronásleduje,“ odmlčela se. „Vymaž mi prosím tu vzpomínku. Už ani nevím, kdy jsem se pořádně vyspala bez noční můry. Prosím!“ Axel se na ni zdrceně podíval.

„Já si ale budu tenhle moment stále pamatovat,“ pronesl po chvíli. „Tak si tu vzpomínku vymaž taky!“ řekla Margaret rozhodně. Axel na chvíli zaváhal. Vymazat vzpomínky sám sobě ještě nikdo nezkoušel. „Mohlo by to být riskantní,“ řekl Axel. Matka se na něj prosebně podívala. „Ale můžeme to zkusit,“ povolil nakonec. Na hlavu si upevnil další čelenku s diodami a spustil přístroj. Ozvalo se pípnutí a Axel si na posledních pár minut nevzpomínal. Pamatoval si jen, že přišel do domu své matky a pak už měl v hlavě prázdnou. Sundal si z hlavy přístroj na mazání myšlenek a protřel si oči. Co se mohlo stát, že si sám vymazal posledních několik minut? Ačkoliv se oba zbavili toho hrozného tajemství, zůstal v nich nepřijemný pocit, že udělali něco špatného.

ÚTĚK ZA SVITU MĚSÍCE

Kristýna Göthová, 11 let, povídka získala Čestné uznání v I. kategorii 8. ročníku soutěže

Sestry Tereza a Anna žily v sirotčinci. Jejich rodiče zemřeli, když byly dívky ještě malé. Sestry to v sirotčinci nesnášely a nejhůřší ze všeho byla jejich vrchní ošetrovatelka Kazimíra Šroubková. Na všechny děti byla zlá a ničila jim život. To byl také hlavní důvod, proč se děvčata chtěla rychle dostat pryč...

„To byla zase odporná večere,“ odfrkla si starší Tereza, když společně s ostatními dětmi vyběhla ven na zahradu. „Aničko, já tu nevydržím už ani týden! Šroubková dnes křičela na Jarku Nováčkovou. Nemohla jsem jen stát a přihlížet. Musela jsem Jarce pomoci.“ Jakmile se Tereza zmínila o Jarce, Anna zbystřila: „Děsí mě, jak se pořád dostáváš do problémů!“ Tereza vypadala dost uraženě. Na Annu udělala našťvaný obličej a zády se opřela o stěnu budovy.

„Jestli tu zůstaneme jen o den déle, tak se zblázním,“ řekla se slzami na krajíčku Anna. „Vím, že tu nechceš zůstat a já také ne,“ chlácholila ji Tereza. Pak ztišila hlas natolik, až jí Anna skoro nerozuměla: „Dnes se pokusíme utéct. Stačí vydržet už jen čtyři hodiny, sestřičko.“ Anna přikývla a usmála se na svou starší sestru. Tereza jí úsměv oplátila. V tu chvíli se zahradou rozlehl hlas ošetrovatelky Černé, který nařizoval, aby se děti vrátily dovnitř.

Děvčata se na schodišti odpojila od chlapců a sama šla do ložnice. Většina dívek už byla po dni unavená, a proto rychle usnula. Tereza s Annou už jen čekaly, až usnou poslední dívky v místnosti, a potom budou volné. Volné! Představte si to! Tereza už viděla, že se poslední holčičce klíží oči, a proto koplá Annu do nohy. Anna se posadila na posteli, vzala si svůj ruksáček a to už se sestry plížily ke dveřím.

Dole pod schody nastal problém, na který nepomyslely. Seděla tam paní Šroubková se svým ošklivým synem Janem. Něco si horlivě říkali. „Tudy to nepůjde,“ sykla Tereza. „Musíme oknem.“ Annu úplně zamrazilo. Nikdy nelezla ven oknem. Jen s velikou neochotou Tereze přikývla. Sestra Anně hodila tlustý provaz. Ani se Terezy nemusela ptát, odkud ho má, manžel paní Šroubkové jich měl v kůlně dva tucty. Jak se ale do kůlny dostala, to Anna netušila.

Uvázaly si lano kolem pasu, jeden konec hodily dolů pod okno a druhý uvázaly kolem nohy postele. Začaly rychle slaňovat dolů. Anna se rozbředla. Hrozně se bála. Její sestra se na ni konejšivě zadívala. Usmála se a řekla: „Neboj se, bude to v pořádku.“ Anna si otřela slzičky do rukávu a klesala po zdi stále více dolů. Aby se tolik nebála, zavřela oči a představovala si, jak asi vypadali její a Terežini rodiče. Paní Šroubková dětem nikdy neukázala obrázek jejich rodičů. Ona a Tereza své rodiče proto nikdy nespátřily.

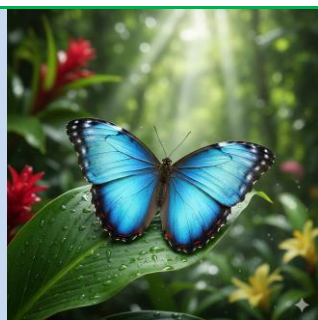
„Už jsem dole,“ řekla Tereza a potom změnila hlas na trochu vyčítavý. „A ty taky!“ Anička se zastyděla, otevřela oči a odvázala si lano. Přiskočila k sestře a objala ji. Potom společně utíkaly pryč. Na louce za sirotčincem se sestry zastavily a začaly se šklebit na tu ošklivou černou budovu. „Sbohem, Šroubková!“ křičely z plných plic. „Sbohem, nechutná jídla!“

A tak se sestry vysvobodily z železných pout paní Šroubkové. Paní Šroubková sice druhý den jejich zmizení zjistila a nechala je hledat, ale to už byly sestry opravdu hodně daleko...



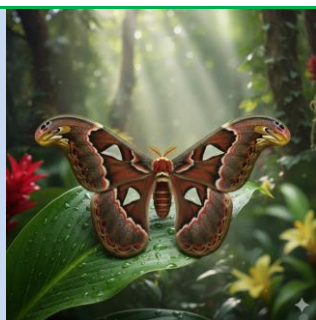
SBĚRATELSKÉ KARTY

Připravuje **Zookoutek DDM Třebíč**. Pro objednání komentovaných prohlídek nebo programů pro školy volejte na 602 276 962. Můžete nás také sledovat na facebooku: facebook.com/ZookoutekDDMTrebic/



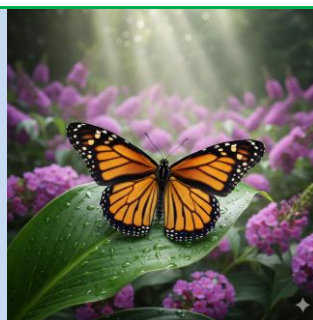
BEZOBRATLÍ

Druh: morpho peleides
Původ: Amerika
Délka života: 3-4 týdny



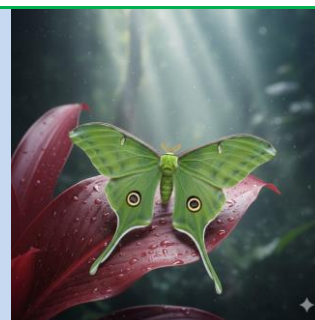
BEZOBRATLÍ

Druh: atlas velký
Původ: Asie
Délka života: 1-2 týdny



BEZOBRATLÍ

Druh: monarcha stěhovavý
Původ: S. Amerika, Mexiko
Délka života: 2-4 týdny



BEZOBRATLÍ

Druh: actias luna
Původ: Severní Amerika
Délka života: 7-10 dní



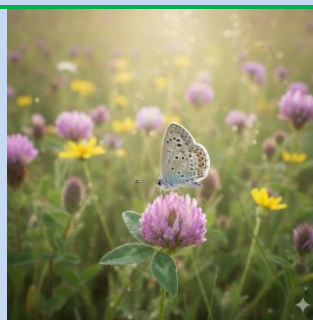
BEZOBRATLÍ

Druh: otakárek fenyklový
Původ: Evropa, Asie, Amerika
Délka života: 1-3 týdny



BEZOBRATLÍ

Druh: babočka paví oko
Původ: Evropa, Asie
Délka života: 2-9 měsíců



BEZOBRATLÍ

Druh: modrásek nejmenší
Původ: Evropa, Asie
Délka života: 3-7 dní



BEZOBRATLÍ

Druh: babočka admirál
Původ: Evropa, Amerika
Délka života: 2-10 měsíců



PŘIDEJTE SE K NÁM



Spolufinancováno
Evropskou unií



KOMUNITNÍ SETKÁVÁNÍ – ÚNOR 2026

Akce jsou učený všem věkovým skupinám – děti s doprovodem rodičů, mladiství i dospělí!
NENÍ TŘEBA SE NA JEDNOTLIVÉ AKCE HLÁSIT! STAČÍ PŘIJÍT.

MÍSTO: AUTOBUSOVÉ NÁDRAŽÍ, KLUB DDM TŘEBÍČ – 1. PATRO

Rukodělná aktivita:

KERAMIKA – SRDCE SE SKLEM

Práce s keramickou hlinou. Výrobky Vám vypálíme a následně je bude možné vyzvednout na DDM.

Věk: 3+ (děti do 10 let v doprovodu rodičů)

Kdy: **pondělí 9. 2. 2026**

Čas: **16:00-17:30**

Cena: dle použitého materiálu, max. 100Kč

Lektor: Mgr. Lenka Sochorová, Dáša Vlčanová

Přednáška na téma:

GRAFICKÉ PÍSMO

Ukázka základů okrasného grafického písma, které si sami budete po celou dobu zkoušet.

Věk: doporučeno 10+

Kdy: **čtvrtek 19. 2. 2026**

Čas: **16:00-17:00**

Cena: ZDARMA

Lektor: Jana Pavlíková, Eva Prachařová

Kontakt: Kateřina Voborná, 737020776, voborna@ddmtrebic.cz



www.ddmtrebic.cz

ZVEME VÁS NA
VÝTVARNÁ TVOŘENÍ

- | | | |
|---|--------------------|-------|
| 16.1. | KERAMICKÝ PAŘEZ | 400,- |
| Vytvořte si svůj originální květináč! | | |
| 13.2. | SKLENĚNÍ PTÁČCI | 300,- |
| Přivolejte jaro! | | |
| 20.3. | MADEIROVÁ VAJÍČKA | 250,- |
| Velikonoce se blíží, pojďte zdobit vejce! | | |
| 17.4. | ČARODĚJNÉ KOŠTĚ | 250,- |
| Čas čarodějnic se blíží, nachystejte se! | | |
| 15.5. | MECHOVÉ OBRÁZKY | 300,- |
| Vezměte si kousek přírody domů! | | |
| 5.6. | MALUJEME NA TEXTIL | 250,- |
| Připravte si na léto originální oblečení! | | |

MÍSTO : DDM TŘEBÍČ, T.BATI 1084

ZAČÁTEK VŽDY V 16.00 HOD.

NA AKCE JE TŘEBA SE PŘEDEM NAHLÁSIT:

klikova@ddmtrebic.cz nebo mobil : 604 662 144

PODROBNOSTI SLEDUJTE NA: www.ddmtrebic.cz

DŮM DĚTÍ A MLÁDEŽE TŘEBÍČ VÁS ZVE NA

VÝTVARNÉ TVOŘENÍ

SKLENĚNÍ PTÁČCI

13.2.
2026



300,-Kč

Přivolejte si jaro....přijďte si namalovat svoje vlastní ptáčky!
Připravíme pro Vás skleněné komponenty, barvy na sklo a zbytek bude na Vás. Hotové výrobky si ihned odnesete.

MÍSTO : DDM TŘEBÍČ, T.BATI 1084

ZAČÁTEK V 16.00 HOD.

NA AKCI JE TŘEBA SE PŘEDEM NAHLÁSIT:

klikova@ddmtrebic.cz nebo mobil: 604 662 144

PODROBNOSTI SLEDUJTE NA:



DDM Třebíč pořádá

KARNEVALOVÝ FIČÁK

28. 2. 2026 | 15:00–17:00
Komunitní centrum Moravia Třebíč

Tanec Zábava Úkoly Soutěže

Vstupenky
(80 Kč dospělý, 70 Kč dítě)
je možné koupit v předprodeji na DDM.

Kontaktní osoba:
Romana Svobodová
svobodova@ddmtrebic.cz, 604 116 539

WWW.DDMTREBIC.CZ