

DDMÁČEK

ZDARMA

Číslo 145 Ročník XIV.

www.ddmtrebic.cz

leden 2026

Elektronickou verzi DDMáčku najdete na www.ddmtrebic.cz/casopis-ddmacek

Z NAŠÍ ČINNOSTI



NEPŘEHLÉDNĚTE

LETNÍ
TÁBORY
2026

**Přihlašování na
letní tábory
bude spuštěno
9. ledna 2026
od 18:00**

NA SLOVÍČKO S ...

Jarmilou Pavlíčkovou



Každý měsíc položíme některému našemu pedagogovi pár zvědavých otázek a začneme samozřejmě u paní ředitelky. Potkat se s ní můžete v kroužku Angličtina pro mírně pokročilé dospělé, na akcích, které pořádá DDM nebo jiné organizace a v běžné pracovní době na DDM.

Čím jsi chtěla být, když jsi byla malá?

Když jsem byla úplně malá, tak jsem chtěla být baletkou. Líbilo se mi, jak mají krásné oblečení a ladně tančí. S nástupem do základní školy jsem chtěla být dlouhá léta paní učitelkou nebo právníčkou. Obojí v podstatě nyní dělám – ve školství a v mé pozici i právník. Kdybych měla ještě studovat, tak by mě bavila psychologie.

Co nejraději děláš ve svém volném čase?

Volného času pro sebe mám velmi málo, zato spoustu zájmů a koníčků, které snad někdy v důchodu budu stíhat. Ale nejraději jsem se svými vnoučaty. To je velmi vzácný čas, který rychle utíká. Mým největším koníčkem je zahrada a její tvorba, zejména okrasná. V zimě pletení, četba a jiné ruční práce. Dvakrát týdně chodím na volejbal. No a setkávání s kamarádkami při kávě nebo procházce je také krásný relax.

S kým nejraději trávíš svůj volný čas?

Určitě s rodinou, s manželem, dětmi, vnoučaty. Ale také se širší rodinou, máme velmi pěkné vztahy a setkávání si užíváme.

Jsi ranní ptáče, nebo spíš sova? Jak tě to ovlivňuje v práci nebo v životě?

Já určitě ranní ptáče. Vstávám brzy, jsem brzy i v práci – mám nejvíc energie a udělám spoustu práce. Akorát se někdy časově míjím s kolegy, kteří pracují v noci :-D. Manžel to má stejně, takže nám to vyhovuje oběma.

Název měsíce leden je odvozen od slova led a označuje nejstudenější měsíc v roce, kdy se tvoří ledy a mrazy jsou nejintenzivnější.



V lednu také slavíme:
6. ledna - Tři králové (tradiční konec Vánoc); **7. ledna** - Mezinárodní den švihlé chůze;
10. ledna - Mezinárodní den tuleňů, lachtanů a velryb



CO MOŽNÁ NEVÍTE



V lednu slavíme:
1. ledna - Den obnovy samostatného českého státu (státní svátek); **2. ledna** - Světový den introvertů; **4. ledna** - Světový den Braillova písma



V lednu také slavíme:
19. ledna - Mezinárodní den popcornu; **20. ledna** - Mezinárodní den sýrů;
21. ledna - Mezinárodní den objímání; **23. ledna** - Mezinárodní den koláčů;
24. ledna - Den komplimentů

LEDEN 2026

Astronomické okénko pro Vás připravuje Hvězdárna a planetárium Třebíč. Naši činnost můžete sledovat na ddmtrebic.cz/hvezdarna, planetariumtrebic.cz, facebook.com/planetariumtrebic a instagram.com/planetariumtrebic.

Které planety uvidíme v lednu? **Merkur**, **Venuše** ani **Mars** pozorovatelné nebudou. Zato **Jupiter** (v souhvězdí Blíženců) bude nad obzorem po celou noc. **Saturn** a **Neptun** najdeme na večerní obloze vysoko nad západem. **Uran** bude pozorovatelný po většinu noci kromě rána.

Opět můžeme využít Měsíc pro vyhledání Jupiteru a Saturnu, poblíž Jupiteru bude 3. 1. a poblíž Saturnu 23. 1. Jupiter bude navíc v opozici se Sluncem (10. 1.) a 9. 1. také nejbližší k Zemi (4,232 au, tedy 633,1 milionů km).

Meteorické roje:

Kvadrantidy: od 28. 12. do 12. 1., maximum 3. 1., ZHR 80, rychlé



Slunce:

1. 1. východ v 7.58 SEČ, západ v 16.09 SEČ
31. 1. východ v 7.35 SEČ, západ v 16.52 SEČ



Měsíc:

úplněk 3. 1.
nov 18. 1.

Během měsíce ledna se den prodlouží o celých 66 minut.

OTVÍRACÍ DOBY HVĚZDÁRNY PRO VEŘEJNOST V LEDNU:

PLANETÁRIUM: Programy pro veřejnost vždy v pátek a v sobotu, podrobnosti a předprodej vstupenek najdete na webu. Vzhledem k počtu míst v planetáriu doporučujeme zakoupit vstupenky předem online. V případě volných míst lze zakoupit vstupenku i na místě, platba hotově.

TURISTICKÉ ZNÁMKY je možné zakoupit v půlhodině před programem, případně po programu.

POZOROVÁNÍ večerní

oblohy: pátek + sobota:

21:00 – 22:00 h, jen za

příznivého počasí.

**Přejeme vám krásné
dny a jasnou oblohu.**



MLADÝ SPISOVATEL

PERLY

Anna Kochová, 16 let, povídka získala Čestné uznání ve III. kategorii 8. ročníku soutěže

Potkal jsem v lese dívku. Byla to jedna z těch nocí, kdy jsem nemohl usnout, a i když jsem v posteli ležel celé hodiny, spánek mě jako by zatratil a nechával mě bez odpočinku odpočítávat minuty bezesné noci. Proto jsem ze zoufalství vyrazil do chladného lesa a krátil jsem si dlouhou chvíli sledováním hvězd. Snad jsem v nich hledal útěchu, kterou mi říše snů nechtěla poskytnout, možná snad odpověď na to, proč mě odmítala.

Byla oblečena do bílého, její tmavé vlasy byly svázané do uzlu, který se již rozpadal, a temné prameny jí padaly přes ramena. Měla v nich zapletené perly, avšak její vlasy je už neudržely, a proto se při každém drobném pohybu hlavou vysypaly na zem jako chladné slzy. V tmavém hávu noci, s tváří osvětlenou jen slabou září Měsíce vypadala jako přízrak. Myslel jsem snad, že jsem konečně usnul, a její štíhlá tvář, která se na mě tak vřele a tak živě usmívala, byl jen pouhý výmysl mé znavené fantazie.

Ten úsměv byl ale tak živý, přímo jiskřil životem a teplem, že jsem záhy přestal pochybovat a jen ten pohled na její perly a i její hřejivý výraz mě i o této chladné noci uprostřed září zahřál více, než má tvrdá postel.

Řekla mi, že se jmenuje Hanabi. Prý to znamenalo ohňostroj. Její jméno jí slušelo — bylo přesně jako pro ni stvořené. Přesně jako ohňostroj jiskřily její oči, její smích byl jako jejich ohlušující výbuch a její padající perly byly jako žhavě bílé jiskry, které se na noční obloze snášejí k zemi poté, co z ní ten světelný přízrak zmizí.

Upřímně, ohňostroje jsem bytostně nesnášel — byly až příliš jasné, příliš hlasité, příliš barevné a jen pro dočasné lidské potěšení ničily všechno živé kolem sebe. Ale tohle byla přesně ta noc, kdy jsem se do nich zamiloval.

Na spánek a únavu jsem dočista zapomněl a scházel se s Hanabi každou noc v tom stejném lese a pozorovali jsme hvězdy. Přemýšleli jsme, zdali mají nějaký význam, jestli v té noční obloze není skryto nějaké poselství a je jen na nás, abychom to šifru rozluštili. Stejně tak jsem v duchu přemýšlel, zdali mají její perly nějaký význam — věděla, že se jí ve vlasech neudrží, každý den jich měla stále méně a méně, a jediné, co dělala, když se skutálely na zem, bylo, že na ně jen lítostně hleděla, jako kdyby nestačilo se jen sehnout, všechny posbírat a znovu si je zaplést. Možná byly jen jako ten ohňostroj — jen pro dočasnou zábavu a pak je už víckrát nevidět.

Dny a noci plynuly, hvězdy a les zůstávaly stále stejné, stejně tak rozsypané perly z předešlých nocí, které v Hanabiiných vlasech stále ubývaly, ale já, ani ona ne. Postupem času jsme se oba změnili, až nakonec rok skončil a přišly ohňostroje.

Tu noc jsme místo hvězd sledovali právě je. Avšak pohádali jsme se. Nevím ani, o čem jsme si povídali, nebo jak k tomu došlo, ale za celé ty dlouhé probdělé noci to byla první roztržka, kterou jsme mezi sebou měli.

Zničehonic jsem se jako divé zvíře na ni vrhl a povalil ji k zemi. Klečel jsem na jejím studeném, drobném těle a slyšel jsem jen, jak se její perly tiše vysypaly do spadaneho jehličí. Ale ona se na mě stále dívala těma svýma rozzářenýma očima a s lehkým úsměvem sledovala moje vzteky chvějící se rty. Jako kdyby se vůbec nebála — ani toho vzdáleného výbuchu, který rudě ozářil její tvář, a stejně náhle, jako se objevil, také zmizel a ponořil nás opět do temnoty.

Cítil jsem pod svými prsty její tenkou kůži, její pulzující krk a její lapání po dechu, jak jsem jej pevně svíral, až jsem z jejího hrdla vymanil poslední vzdech.

A s posledním výbuchem ohňostroje, který celou scénu přede mnou rozjasnil, jako kdyby i on chtěl, abych se pořádně podíval na to, co jsem způsobil, zhasl i její ohňostroj a jako poslední perla, která jí ve vlasech zbývala, se jí po hladké tváři kutálela jediná slza.

Nakonec, stejně tak jako na začátku jsem tu zbyl jen já, les, hvězdy a přízrak toho, co jsem ze srdce nenáviděl.

A když jsem se tu noc vrátil domů ke své posteli a bílému stropu, v životě jsem neusnul tak snadno, jako v tu noc, kdy v Hanabiiných vlasech nezůstala ani jedna perla.



DŮM DĚTÍ A MLÁDEŽE TŘEBÍČ VYHLAŠUJE 9. ROČNÍK AUTORSKÉ LITERÁRNÍ SOUTĚŽE

MLADÝ SPISOVATEL

NAPIŠTE KRÁTKOU POVÍDKU, POHÁDKU NEBO PŘÍBĚH (MAXIMÁLNÍ ROZSAH JSOU 2 STRANY TEXTU VE WORDU, VELIKOST PÍSMO 12, ŘÁDKOVÁNÍ 1,5). TÉMA JE LIBOVOLNÉ (PROSÍME PEDAGOGY, ABY NEZASAHOVALI DO FANTAZIE DĚTÍ). DO SOUTĚŽE NEPŘIJÍMÁME KOLEKTIVNÍ PRÁCE, POUZE PRÁCE JEDNOTLIVCŮ.

SVOJI POVÍDKU POŠLETE NA ADRESU

LITERARNI.SOUTEZ@DDMTREBIC.CZ A UVEĎTE SVÉ JMÉNO, ŠKOLU, VĚK, MAILOVOU ADRESU A KATEGORII, VE KTERÉ SE ÚČASTNÍTE.

DODRŽUJTE, PROSÍM, DANOU DÉLKU I OSTATNÍ PRAVIDLA, JINAK BUDE VAŠE POVÍDKA ZE SOUTĚŽE VYŘAZENA!

I. KATEGORIE - ŽÁCI 1. STUPNĚ ZŠ

II. KATEGORIE - ŽÁCI 2. STUPNĚ ZŠ A VÍCELETÝCH GYMNÁZIÍ

III. KATEGORIE - ŽÁCI STŘEDNÍCH ŠKOL A UČILIŠŤ

NEJZAZŠÍ TERMÍN K ZASLÁNÍ VAŠICH PRACÍ JE 28. ÚNOR 2026

DO SOUTĚŽE PŘIJÍMÁME POUZE PŮVODNÍ PRÁCE, NENÍ MOŽNÉ PŘEBÍRAT NEBO UPRAVOVAT TEXTY JINÝCH AUTORŮ NAPŘÍKLAD Z INTERNETU. VAŠE SOUTĚŽNÍ PRÁCE NESMÍ OBSAHOVAT XENOFBNÍ PRVKY ANI VULGARISMY A MĚLA BY BÝT BEZ PRAVOPISNÝCH CHYB.

DOUFÁME, ŽE S ÚČASTÍ V SOUTĚŽI VÁM POMOHOU I VAŠI VYUČUJÍCÍ ČESKÉHO JAZYKA, KTERÍ MOHOU ZADAT ÚKOL CELÉ TŘÍDĚ, VYBRAT NĚKOLIK NEJLEPŠÍCH PRACÍ A ODESLAT NÁM JE HROMADNĚ.

PRO NEJLEPŠÍ AUTORY VE VŠECH KATEGORIÍCH JSOU PŘIPRAVENY VĚCNÉ CENY, NEJLEPŠÍ POVÍDKY BUDOU POSTUPNĚ OTIŠTĚNY V MĚSÍČNÍKU DDMÁČEK.



Zookoutek DDM Třebíč pro Vás připravil sběratelské karty. Tyto karty budou po nějakou dobu vycházet v každém čísle DDMáčku a pokaždé v nich naleznete nová zvířata. Těšit se můžete na šest kategorií rozlišených barvami:

Savci, Ptáci, Ryby, Obojživelníci, Plazi a Bezobratlí.

Karty můžete sbírat, vyměňovat nebo je využít na různé hry a třídění (pár tipů nabízíme zde na konci). S nejmenšími dětmi lze zvířátka pojmenovávat podle obrázků.

Návod: Karty rozstříhejte podle plných čar a v místě šrafované čáry je pouze přehněte a slepte dohromady. Tak získáte ke každé kartě i zadní stranu.

Tipy na hry a učení:

Hledej a roztríd'': „Najděte všechny ptáky/savce“... „Rozdělte zvířata podle počtu nohou“ a podobně.

Zeměpis: „Seřaďte karty podle toho, z jakého světadílu zvířata pocházejí“.

Časová osa: „Poskládejte zvířata za sebe od těch, co žijí nejkratší dobu, až po ta, která žijí nejdéle.“

SBĚRATELSKÉ KARTY

Připravuje **Zookoutek DDM Třebíč**. Pro objednání komentovaných prohlídek nebo programů pro školy
volajte na 602 276 962. Můžete nás také sledovat na facebooku: [facebook.com/ZookoutekDDMTrebic/](https://www.facebook.com/ZookoutekDDMTrebic/)

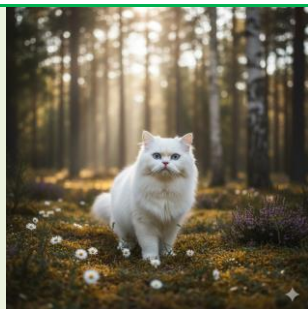


SAVCI, domácí zvířata

Druh: pes domácí

Původ: Asie, Evropa

Délka života: 10-13 let



SAVCI, domácí zvířata

Druh: kočka domácí

Původ: Afrika

Délka života: 12-15 let



SAVCI, domácí zvířata

Druh: králík domácí

Původ: Evropa

Délka života: 5-9 let



SAVCI, domácí zvířata

Druh: morče domácí

Původ: Jižní Amerika

Délka života: 5-7 let



SAVCI, domácí zvířata

Druh: ježek bělobřichý

Původ: Afrika

Délka života: 4-6 let



SAVCI, domácí zvířata

Druh: křeček syrský

Původ: Sýrie

Délka života: 2-4 roky

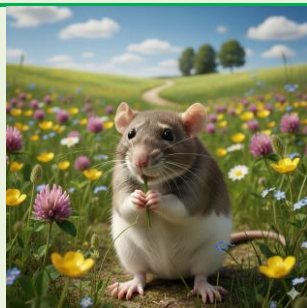


SAVCI, domácí zvířata

Druh: myš laboratorní

Původ: Čína

Délka života: 1,5-3 roky



SAVCI, domácí zvířata


Druh: potkan laboratorní


Původ: celosvětově


Délka života: 2-3 roky



PŘIDEJTE SE K NÁM

 **Spolufinancováno Evropskou unií**

 **MĚSTSKÁ MÍSTNÍ AKČNÍ SKUPINA Třebíč**

 **DDM Třebíč**
www.ddmtrebic.cz

POŘÁDÁJÍ
KOMUNITNÍ SETKÁVÁNÍ – LEDEN 2026

MÍSTO: AUTOBUSOVÉ NÁDRAŽÍ, KLUB DDM TŘEBÍČ – 1. PATRO

Pro všechny, kteří se o jednotlivá témata zajímají nebo se chtějí něco dozvědět/naucit.
Akce jsou určeny všem věkovým skupinám – děti s doprovodem rodičů, mladiství i dospělí!

Rukodělná aktivita:

GRAFIKA Z TETRAPAKU

Práce s grafickou jehlou, tetrapakem a vlastní fantazii. Vytvořené výrobky si odnesete domů.

Věk: 5+ (děti do 10 let v doprovodu rodičů)

Kdy: čtvrtek 15. 1. 2026

Čas: 16:00-17:30

Cena: dle použitého materiálu, max. 50Kč

Lektor: Jana Geržová

Přednáška na téma:

FOTOGRAFOVÁNÍ – ŽIVOT FOTOGRAFA ANEB JAK TO VLASTNĚ FUNGUJE

Přednáškou nás budou provázet zkušení fotografové z Třebíčka.


Věk: neomezený

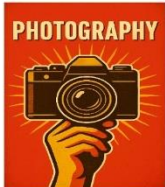
Kdy: úterý 20. 1. 2026

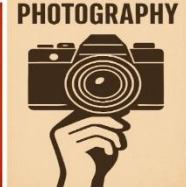
Čas: 15:00-16:00

Cena: ZDARMA

Lektor: Jakub Mertl, Kamila Daněčková







Kontakt: Kateřina Voborná, 737020776, voborna@ddmtrebic.cz



 **DDM Třebíč**
www.ddmtrebic.cz



LETNÍ TÁBORY 2026

Přihlašování na letní tábory bude spuštěno 9. ledna 2026 od 18:00

Pořádáme tábory příměstské i pobytové



Rozmanitá témata: fantasy, sport, věda, kreativita a mnoho dalších

Určeno pro různé věkové skupiny

www.ddmtrebic.cz/tabory



Hvězdárna a planetárium Třebíč

KOUZELNÝ GLÓBUS

příběh ročních období

od 3. ledna 2026

 **DDM Třebíč**
www.ddmtrebic.cz

program se skládá z komentované části a filmu
předprodej vstupenek na: planetariumtrebic.cz

Vhodné pro širokou veřejnost, děti 5+, jednotné vstupné 100 Kč

CREATIVE PLANET presents FULLDOME FILM PRODUCTION directed by MACIEJ LIGOWSKI,
art direction MACIEJ RASALA, story ZUZANNA LIGOWSKA,
music by IGOR USKOKOVIC

www.creativeplanet.pl info@creativeplanet.pl

 **HVĚZDÁRNA A PLANETÁRIUM TŘEBÍČ**




SKRYTÁ TVÁŘ ZEMĚ

HVĚZDÁRNA A PLANETÁRIUM TŘEBÍČ



OD 3. LEDNA 2026

UNSEEN EARTH

OBSERVE
UNDERSTAND
RESPOND



VISIT WWW.UNSEENEARTH.EU TO LEARN MORE

PROGRAM SE SKLÁDÁ Z KOMENTOVANÉ ČÁSTI A FILMU
PŘEDPRODEJ VSTUPENEK NA: PLANETARIUMTREBIC.CZ

VHODNÉ PRO ŠIROKOU VEŘEJNOST, DĚTI 10+
JEDNOTNÉ VSTUPNÉ 100 Kč

 **HVĚZDÁRNA A PLANETÁRIUM TŘEBÍČ**
www.ddmtrebic.cz

 **DDM Třebíč**
www.ddmtrebic.cz